

2012-2013

**Projeto interdisciplinar :
Intervenção artística na paisagem**

LAND ART

E s c o l a S e c u n d á r i a J a i m e M o n i z



Prof. Isabel Lucas

LAND ART

- ✓ Surgiu há 50 anos;
- ✓ Também conhecida como Earth Art
(Arte da Terra) ou Earthwork
(Terraplenagem)
- ✓ Aumento do interesse pelas questões ligadas à **ecologia**.

LAND ART

- ✓ Toma a paisagem como matéria sobre a qual o artista intervém, imprimindo a marca **efémera** da sua passagem.
- ✓ O recurso ao vídeo, ao filme, à fotografia é uma constante, permitindo documentar as acções realizadas.

LAND ART

É um tipo de arte que, por suas características, **não é possível expor em museus ou galerias** (a não ser por meio de fotografias).

Robert Smithson



Plataforma Espiral (Spiral Jetty Rozel Point, Great Salt Lake, Utah April), de Robert Smithson 1970

I LAND ART



Prof. Isabel Lucas

Richard Long



Prof. Isabel Lucas

Richard Long



Prof. Isabel Lucas

Richard Long



Prof. Isabel Lucas

Orcadian Circle 1992

Richard Long



Walking and running circle _India 2003

Prof. Isabel Lucas

Richard Long



making paddy-field chaff circle

Prof. Isabel Lucas

Richard Long



Prof. Isabel Lucas Five Paths Portugal 2004

I LAND ART



Prof. Isabel Lucas

**Andy
Goldsworthy**



Prof. Isabel Lucas

Andy
Goldsworthy

Andy Goldsworthy
Seixos (calhau)



Prof. Isabel Lucas

Andy Goldsworthy
Seixos (calhau)



Prof. Isabel Lucas



Christo e Jeanne Claude



Christo e Jeanne Claude

Prof. Isabel Lucas



Prof. Isabel Lucas

Exemplos



Prof. Isabel Lucas



Prof. Isabel Lucas



Prof. Isabel Lucas



Prof. Isabel Lucas



Square, ramos secos, Caparica, 2005. Bruno Côrte



Places-The square, madeira, feitaira, pedras e fio de juta, 100 x 100 cm, Abril 2001
Chão da Lagoa, Ilha da Madeira



Places-The square, madeira, feitaira, pedras e fio de juta, 100 x 100 cm, Abril 2001
Chão da Lagoa, Ilha da Madeira

Elementos da linguagem plástica

- Linha
- Intersecção
- Ponto de fuga
- Simetria/Assimetria
- Cheio/Vazio
- Luz/Sombra
- Forma
- Vertical
- Oblíquo
- Proporção
- Ritmo
- Textura
- Equilíbrio/Desequilíbrio
- Movimento
- Volume
- Plano
- Aberto/Fechado
- Horizontal
- Cor

Identifica os elementos da gramática visual nas seguintes obras?



Andy Goldsworthy



Prof. Isabel Lucas

Andy Goldsworthy

Identifica os elementos da linguagem plástica nas seguintes obras.



Identifica os elementos da linguagem plástica nas seguintes obras.



Alberto Carneiro



Alberto Carneiro

Identifica os elementos da linguagem plástica nas seguintes obras.



Andy Goldsworthy



Andy Goldsworthy

Instalação:

Obra criada para um determinado lugar que implica a disposição de objectos, materiais e elementos diversos, num espaço que o espectador pode percorrer. A obra interfere com o local onde é apresentada, suscitando por vezes a intervenção com o público.



Prof. Isabel Lucas

Sites a consultar:

<http://www.cristinataide.com/terra2006.html#terra>

http://www.cm-cascais.pt/sites/default/files/anexos/gerais/bios_e_sinopses_landart_2013.pdf